

Titel**Musik als Ritual**

Ziel	Ritualisiertes Ankommen/Verabschieden, Kennenlernen neuer Lieder, gemeinsames Musizieren als Gruppe, Singen/Liedtexte üben
Zeitraumen	5-10 Min.
Alter der Zielgruppe	Alle
Gruppengröße	Alle
Ablauf	<p>Ein Ritual kann ein starker und strukturgebender Ein-/Ausstieg einer Gruppenstunde sein. Als Ritual bietet sich das gemeinsame Singen an. Gesungen werden kann zur Akkordbegleitung (Gruppenleiter/in oder Gruppenkind mit Gitarre, Klavier o.ä.), zu Audioaufnahmen oder Video-Streams.</p> <p>Die Gruppenleitung oder der/die Instrumentalist/in gibt dafür den ersten Ton des Liedes an, zählt 1-2 Takte vor und gibt den Einsatz.</p> <p>Besondere Selbstwirksamkeit erfahren Kinder/Jugendliche, wenn sie die Akkorde oder die Melodie eines Liedes zu Hause auf ihrem Instrument einüben können und dann das gemeinsame Musizieren in der Gruppenstunde dadurch bereichern.</p> <p>Neben bekannten Lagerliedern, Kirchenliedern oder Popsongs eignen sich einfache Kanons für das gemeinsame Singen.</p> <p>Das Singen (insb. Kanons) können durch ritualisierte Bewegungen begleitet werden.</p>
Material	Instrumente (Kinder können eigene Instrumente mitbringen), Liederzettel/Liederbücher, ggf. Liedtexte als Handout oder Präsentation, ggf. Computer und Boxen.
Tipps und Links	<ul style="list-style-type: none">- Kanon-Tipps: https://www.liederkiste.com/index.php?c=kanons&l=de → z.B. „Hejo spann den Wagen an“ oder „I like the flowers“- Lieder der Malteser Jugend finden sich auf dem Youtube-Kanal „Malteser Jugend Deutschland“- Zahlreiche Bewegungslieder finden sich mittels einer Online-Suche – auch bei Streaming-Diensten- Die Gruppe kann sich selbst passende Bewegungen zu ihren Lieblingsliedern ausdenken- Achtung: Für manche Blasinstrumente muss die Melodie transponiert werden, damit es nicht schief klingt! (https://de.schott-music.com/klarinetten-lernen/wie-und-wo-transponieren)