

Titel *Der Becher-Rap*

Ziel	Percussion-Rhythmus mit Alltagsgegenstand (Becher) üben; ggf. Singen / Rappen zum Rhythmus.
Zeitraumen	15 Min.
Alter der Zielgruppe	ab 10 Jahre
Gruppengröße	Alle
Ablauf	<p><u>Einstieg:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Präsentation / Herausholen der Mehrwegbecher (Hartplastik)- Ggf. Präsentation des Musikvideos „Cups“ von Anna Kendrick (bekannt als „When I’m gone“ aus „Pitch Perfect“). <p><u>Gemeinsame Erarbeitung:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Call & Response (Vor- & Nachmachen) des Rhythmus in kleinen Schritten → Stück für Stück zusammensetzen- Ggf. zum Üben Aufteilen in Kleingruppen und anschließende Präsentation im Plenum- Gemeinsames Spielen des Rhythmus im langsamen und schnellen Tempo <p><u>Optional:</u></p> <p>Alle positionieren sich in einem Kreis, spielen zusammen den Rhythmus und geben den Becher mit der letzten Bewegung an den/die rechte/n Nachbar/in weiter. So entsteht ein „Rhythm-Circle“.</p> <p>Zu dem Rhythmus kann auch das Lied „When I’m gone“ oder ein anderes Lied gesungen werden.</p> <p>Zu dem Rhythmus können selbst erfundene Texte gerappt werden.</p> <p>Die kreativen Produkte können als Audio oder Video mitgeschnitten und mithilfe des Smartphones bearbeitet werden.</p>
Material	Mehrwegbecher aus Hartplastik in passender Anzahl (1 Becher p.P.), ausreichend Tischfläche, ggf. Laptop/Beamer/Boxen.
Tipps und Links	<p>Die Gruppenleitung muss den Rhythmus vorab einüben und quasi im Schlaf beherrschen. Bei Youtube gibt es zahlreiche Anleitungen: https://www.youtube.com/watch?v=fogAYHi6JFO&t=19s</p> <p>Der Rhythmus ist kompliziert. Die Gruppenleitung braucht viel Geduld, um es allen Kindern/Jugendlichen in kleinen Schritten beizubringen.</p> <p>Vorzählen (1,2,3,4) im richtigen Tempo nicht vergessen!</p>