

Titel *Ideen zur musikalischen Gottesdienstgestaltung*

Ziel	Arbeitshilfe zur einfacheren Planung und Durchführung der musikalischen Gottesdienstbegleitung
Zeitrahmen	Abhängig von Anzahl und Erfahrung der Musizierenden und Auswahl der Instrumente Soll es eine Chorbegleitung geben? Soll es mehrstimmig sein?
Alter der Zielgruppe	Alle
Gruppengröße	Je nach Instrumentenauswahl
Ablauf	Liedauswahl treffen in Absprache mit der Gottesdienstleitung Mindestens eine gemeinsame Probe vor dem Gottesdienst Ggf. Chor vorher separat üben lassen Vor Durchführung des Gottesdienstes Einstimmen, Einsingen und Stimmen der Musikinstrumente Durchführen des Gottesdienstes
Material	Liederbücher/ Noten (Auf Lesbarkeit/ Größe achten) Musikinstrumente
Tipps und Links	Siehe Liederbuchempfehlungen AK Musik: God for Youth Besser Liederbücher als Liedzettel (Nachhaltigkeit); in vielen Diözesen kann man sich Liederbücher in den Jugendreferaten leihen Auf einheitliche Texte achten! Häufig gibt es Unterschiede in Textstellen bzw. ganzen Strophen

Ablauf	Erklärung	Bemerkung	Vorschläge
<i>Eingangslied</i>	Mit dem Eingangslied beginnt der Gottesdienst. Es wird in der Regel gemeinsam gesungen. Inhaltlich geht es meistens um Gemeinschaft und Feste.		<ul style="list-style-type: none"> • Eingeladen zum Fest des Glaubens • Im Namen des Vaters • Kommt sagt es allen weiter • Wir feiern heute ein Fest
<i>Kyrie</i>	Kyrie eleison → Herr erbarme dich! Im Kyrie bitten wir um Gottes Barmherzigkeit und darum, dass unsere Fehler verziehen werden.	Gebet oder Gesungen	<ul style="list-style-type: none"> • Herr erbarme Dich • Meine engen Grenzen
<i>Gloria</i>	Gloria → Ruhm Das Gloria, ist ein Loblied zur Ehrung Gottes.		<ul style="list-style-type: none"> • Ich lobe meinen Gott • Singt mit mir ein Halleluja • Laßt uns miteinander • Gloria Ehre sei Gott
<i>Antwortgesang/ Zwischengesang</i>	Der Antwortgesang folgt auf die Lesung.		<ul style="list-style-type: none"> • Keinen Tag soll es geben • Licht in dir geborgen
<i>Halleluja</i>	Der Halleluja-Ruf leitet das Evangelium ein.	Gesungen oder als Ausruf	<ul style="list-style-type: none"> • Gehet nicht auf in den Sorgen dieser Welt/ Halleluja (Taizé) • Du bist da wo Menschen leben
<i>Glaubensbekenntnis/Credo</i>	Credo → „Ich glaube!“ Im Credo bekennen wir unseren Glauben.	Gebet oder Gesungen	<ul style="list-style-type: none"> • Ich glaube an den Vater • Ich glaube an einen Gott, der singt

<i>Fürbitten</i>	Als Antwortgesang zwischen den Fürbitten	Gebet oder Gesungen	<ul style="list-style-type: none"> • Das wünsch ich sehr • Oh Lord hear my prayer
<i>Gabenbereitung</i>	Brot und Wein wird zum Altar gebracht. Darauf folgt dann das Lied. Anschließend das Gabengebet.	Gebet oder Gesungen	<ul style="list-style-type: none"> • Wenn das Brot das wir teilen • Brot und Wein der Welt • Christus lädt uns alle ein
<i>Sanctus</i>	Sanctus → Heilig Ist die Wandlung von Brot und Wein.		<ul style="list-style-type: none"> • Du bist Heilig, du bringst Heil • Heilig bist Du, unser Gott • Sanctus Dominus
<i>Vater Unser</i>	Ist ein Zeichen der Gemeinschaft es wird von allen gemeinschaftlich gebetet.	Gebet oder Gesungen	<ul style="list-style-type: none"> • Vater unser im Himmel
<i>Friedensgruß</i>	Hier wünscht man sich gegenseitig den Frieden. Dabei kann man sich als Zeichen die Hand geben.	Gebet oder Gesungen	<ul style="list-style-type: none"> • So ist Versöhnung • Da berühren sich Himmel und Erde • Herr gib uns deinen Frieden • Unfriede herrscht auf der Erde • Aufstehn, aufeinander zugehen • Gib uns Frieden jeden Tag • Dona Nobis Pacem
<i>Brotbrechung/ Agnus Dei</i>	Agnus Dei → Lamm Gottes Im Agnus Dei denken wir daran, dass Jesus für uns gestorben ist. Das "Lamm" hat hierbei eine symbolische Bedeutung.	Gebet oder Gesungen	<ul style="list-style-type: none"> • Eine Hand voll Erde

<i>Kommunion</i>	Während der Kommunion kann vom Chor ein, der Situation angemessenes Lied gesungen werden. Auch ein reines Instrumental ist hier denkbar.	Gesungen oder Instrumental	<ul style="list-style-type: none"> • We are the World
<i>Danklied</i>	Das Danklied greift häufig nochmal das Thema des Gottesdienstes auf.	Gesungen oder ein Text	
<i>Schlusslied</i>	Mit dem Schlusslied endet der Gottesdienst.		<ul style="list-style-type: none"> • Irische Segenswünsche • Das du mich einstimmen lässt • Halte zu mir guter Gott • Herr wir bitten komm und segne uns